

RESTAURATION DE MOBILIER ANCIEN - PERFECTIONNEMENT

Objectifs de la formation :

- Savoir mettre en place des différentes étapes de la restauration d'un meuble : choix techniques et ordre d'exécution en fonction des problématiques présentes.
- Le but de cette formation est d'acquérir des réflexes professionnels par une mise en situation réelle.

Public :

Ce stage s'adresse aux personnes ayant déjà suivi le stage d'initiation ou qui possèdent déjà des connaissances en restauration de mobiliers anciens.

Matériel et outillage :

Chaque participant aura à sa disposition un poste de travail adapté ainsi que l'outillage nécessaire. Chaque stagiaire aura un meuble à restaurer, qu'il aura amené ou qui lui sera fourni. Un surcoût peut être exceptionnellement demandé en fonction des matériaux nécessaires.

Durée de la formation :

35 heures réparties sur une semaine :

Lundi : 9h30-12h30 – 14h-18h

Mardi, mercredi, jeudi : 8h30-12h30 – 14h-18h

Vendredi : 8h30-12h30

Programme :

- Faire un diagnostic du meuble à restaurer.
- Quelles sont les solutions qu'il convient de mettre en œuvre en fonction de l'état du meuble et de l'usage demandé. Dans quel ordre faut-il les effectuer.
- Les différents cas particuliers rencontrés au cours de la semaine.
- Les raccords de teinte et les maquilles.
- Les finitions

Pédagogie :

- Toutes les formations sont assurées par un professionnel en activité qui concilie connaissance du métier et capacités à transmettre un savoir faire.
- Ce perfectionnement a pour but une mise en pratique en réel de la restauration d'un meuble. Chaque problématique rencontrée sera l'occasion d'une explication spécifique. Les différents meubles travaillés offriront la vision de la richesse et de la diversité des opérations et solutions à mettre en œuvre.
- Un support de formation est remis à chaque stagiaire qui devra être consolidé par une prise de note adaptée aux problématiques rencontrées.

Validation :

Une attestation de stage est fournie à chaque stagiaire précisant le contenu et la durée de la formation suivie